



BETH LOUBAVITCH
7, rue Fernand Vidal
75013 Paris
Tél. : 01 45 83 62 92
Mél : contact@13ohr.fr

Tanya

ב"ה

18-25 / La Torah et les Mitsvot sont accessibles !

18-19 - Attachement inné avec D.ieu

18. L'amour caché

Tout Juif, même le plus "simplet", hérita d'Abraham l'amour de D.ieu qui lui permettra de donner sa vie pour l'honneur de D.ieu.

19. L'exemple de la bougie

L'âme d'un Juif est attirée vers sa Source, comme la flamme est attirée vers le haut.
Corps = combustible.
Âme = flamme.

Cette flamme peut avoir l'air éteinte, mais finit par se raviver.
Les obstacles lui faisant face, fondent comme de la cire...

20-24. Les deux premiers commandements

20. "Je suis l'Éternel ton D.ieu"

L'unité de D.ieu reste inchangée même après la création du monde qui n'enleva rien à Qui est infini.
(exemple : notre potentiel infini de paroles)

21. L'illusion d'indépendance

Pour nous donner le libre arbitre, D.ieu se cache et contracte en donnant l'illusion qu'Il n'est pas là.
En vérité, Il est toujours aussi présent !

22. "Tu n'auras point d'autre dieu"

Malgré la pseudo indépendance du monde, la "vraie" volonté de D.ieu est le Bien et ce qui est annulé à Lui.
L'arrogance est comparée à l'idolâtrie.

23. Notre centre d'intérêt principal

La seule façon de s'attacher à D.ieu est par la Torah et les Mitsvot.
Torah et D.ieu font un.

24. Faute et séparation de D.ieu

Nos fautes commises avec le libre arbitre, sont plus graves que le Mal faisant sa mission.
Aucune faute n'est "légère". La faute vient à cause de la "folie" du Yetser Hara.

25. "Accessible" !

Puisque la faute est une folie, il est plus facile de se retenir que de donner sa vie ! (ch. 18).

Importance du labeur dans la Torah et les Mitsvot.

Chaque petit effort (constant) - compte !

D.ieu nous pardonne 3 fois par jour dès que nous sommes sincères !

Prochains thèmes :

26-34 / Combattre dépression et négativité

35-37 / Le but ultime de l'Homme : créer une demeure pour D.ieu dans le monde physique

38-40 / Concentration dans l'étude de la Torah et la prière